

SCHRIFTLICHE „MASTERARBEIT“

WECHSEL (BITTE ANKREUZEN): ☐ BETREUER*IN ☐ ZWEITLESER*IN ☐ THEMA ☐ FORMAT

VORNAME MATRIKEL NR.:

FAMILIENNAME

STUDIUM ANFÜHREN: ☐ KMA:

☐ PMA:

☐ ULG:

Gewähltes FORMAT der Masterarbeit auswählen (ankreuzen):

- ☐ PMA: Wissenschaftliche Arbeit
- ☐ KMA: Wissenschaftliche Arbeit
- ☐ KMA (Studiengänge Musik): Lecture Performance
- ☐ KMA (Studiengänge Tanz): Lecture Performance
- ☐ KMA (Studiengänge Musik): CD- od. Multimediaproduktion (Audio und/oder Video)
- ☐ KMA (Studiengänge für Tanz): Video- od. Webproduktion
- ☐ ULG: Musikvermittlung – Musik im Kontext

THEMA der Masterarbeit (bisher oder neu):

Bekanntgabe BETREUER*IN:

Bisher: (Name u. Unterschrift)

NEU: (Name u. Unterschrift)

Bekanntgabe ZWEITLESER*IN:

Bisher: (Name u. Unterschrift)

NEU: (Name u. Unterschrift)

*Genehmigung durch DEKAN*IN:*

Datum:

Schriftliche BEURTEILUNG:

1. Betreuer*in: _____(Unterschrift)

2. Zweitleser*in: _____(Unterschrift)

GESAMTBEURTEILUNG:

☐ mit ausgezeichnetem Erfolg bestanden

☐ mit Erfolg bestanden

☐ mit sehr gutem Erfolg bestanden

☐ nicht bestanden

Unterschrift Dekan*in:.....

Datum: _____