

AUFNAHMEPRÜFUNGEN „BEGABTENFÖRDERUNG“
IM ZENTRALEN KÜNSTLERISCHEN FACH
QUERFLÖTE
Institut für Holzblasinstrumente
an der Anton Bruckner Privatuniversität

Anton Bruckner Privatuniversität
Alice-Harnoncourt-Platz 1
A-4040 Linz

**Anforderungen für die Aufnahme ins zentrale künstlerische Fach
QUERFLÖTE**

Allgemein wird vorausgesetzt, dass alle Bewerber*innen sowohl in ABF I wie in ABF II absolut **verbindlich das Zusammenspiel mit Klavier bzw. Cembalo** bei der Aufnahmeprüfung im Laufe seines gewählten Programms demonstriert.

Akademie für Begabtenförderung I (Abschnitt 12-14 Jahre)

Der*die Kandidat*in reicht einen Programmvorschlag dem Leistungsstand entsprechend ein. Dieser wird von der Institutsleitung in Absprache mit dem*den jeweiligen Hauptfachlehrer*n genehmigt.

Akademie für Begabtenförderung II (Abschnitt 14-17 Jahre) /Musikgymnasium

Je ein komplettes Werk im Schwierigkeitsgrad von

- ❖ J.S. Bach: Sonaten in C-Dur oder g-Moll oder eine leichte Sonate von G.Ph. Telemann, G.F. Händel, B. Marcello
- ❖ und W. A. Mozart: Andante C-Dur
- ❖ und A. Roussel/Aria, P. Hindemith/Echo
- ❖ und ein komplettes Werk nach freier Wahl, wobei Epoche und Besetzung freigestellt sind