

AUFNAHMEPRÜFUNGEN „BEGABTENFÖRDERUNG“
IM ZENTRALEN KÜNSTLERISCHEN FACH
ZITHER
Institut für Saiteninstrumente
an der Anton Bruckner Privatuniversität

Anton Bruckner Privatuniversität
Alice-Harnoncourt-Platz 1
A-4040 Linz

**Anforderungen für die Aufnahme ins zentrale künstlerische Fach
ZITHER**

Akademie für Begabtenförderung I (Abschnitt 12-14 Jahre)

- ❖ ein originales Werk (Kompositionsjahr nach 1980; Schwierigkeitsgrad wie „Ballade“ von Eduard Guliani)
- ❖ eine Transkription von Musik aus der Zeit von der Renaissance bis Romantik; Schwierigkeitsgrad wie „Kleine Solostücke alter Meister, Psalteria-Verlag)
- ❖ ein Werk freier Wahl (z. B. Volksmusikstück, Werk des 20./21. Jahrhunderts, internationale Folklore, Transkription aus der Musik anderer Stile)

Akademie für Begabtenförderung II (Abschnitt 14-17 Jahre) /Musikgymnasium

- ❖ ein originales Werk (Kompositionsjahr nach 1980; Schwierigkeitsgrad wie „Continuum“ von Christian Elsässer)
- ❖ eine Transkription von Musik aus der Zeit von der Renaissance bis Romantik; Schwierigkeitsgrad wie „12 Etüden“ von Mauro Giuliani, Bearb. f. Zither: Gernot Niederfriniger
- ❖ ein Werk freier Wahl (z. B. Volksmusikstück, Werk des 20./21. Jahrhunderts, internationale Folklore, Transkription aus der Musik anderer Stile)