

Künstlerische Ausschreibung für Pre-Concerts im Brucknerhaus

In der **Saison 2025/26** wird es im **Brucknerhaus** eine **Serie an Kurzkonzerten** geben, die in regelmäßigen Abständen mit **Studierenden der Anton Bruckner Privatuniversität** durchgeführt werden. Manche dieser Konzerte sind einem bestimmten Thema gewidmet, bei anderen Konzerten besteht aber die Möglichkeit, sich mit einem eigenen und frei zusammengestellten Programm zu bewerben. Um diese Konzerte geht es in dieser Ausschreibung. Die Konzerte werden im Foyer vor dem Mittleren Saal stattfinden.

Jedes dieser Konzerte soll eine Dauer von ca. 30min haben und von solistischen bis klein besetzten kammermusikalischen Besetzungen geplant werden. Der Auftritt in einem der renommiertesten Konzerthäuser Österreichs wird mit jeweils **200€** pro Pre-Concert abgegolten. Erlaubt ist jedes Programm in jedem Genre von klassisch bis experimentell, sofern es in sich schlüssig ist und die Anforderungen hinsichtlich Länge und Besetzungen erfüllt. Explizit möchten wir auch Studierende aller Studienrichtungen ermuntern, sich auch mit transdisziplinären Projekten zu bewerben. Diese Ausschreibung wird den bisherigen Adventskalender ersetzen und gemeinsam mit weiteren Kurzkonzerten, die kuratiert sind, für eine ganzjährige Präsenz der Studierenden im Brucknerhaus sorgen.

Die vollständige Liste an Terminen finden Sie hier:

-  Montag, 17. November 2025 – 18:00 Uhr
-  Donnerstag, 4. Dezember 2025 – 18:00 Uhr
-  Freitag, 12. Dezember 2025 – 18:00 Uhr
-  Montag, 22. Dezember 2025 – 18:00 Uhr
-  Freitag, 20. Februar 2026 – 18:00 Uhr
-  Freitag, 19. März 2026 – 18:00 Uhr

Gage:

Die Gage pro Konzert beträgt 200,- Euro für das Ensemble und deckt alle anfallenden Kosten (Proben, Transport, Instrumentenmiete, Notenmaterial, etc.).

Gesucht werden:

- Solo-Acts und Ensembles

Die Einbeziehung anderer Künste, wie Tanz oder Schauspiel, sowie Musikvermittlung ist ausdrücklich erwünscht. Das Programm kann frei gewählt werden, wird jedoch durch die Anton Bruckner Privatuniversität mit dem Brucknerhaus abgestimmt.

Auswahl:

Die Auswahl der Beiträge erfolgt durch eine Fachjury, das Ergebnis wird im Juni 2025 bekannt gegeben. Die Entscheidung der Jury ist endgültig und kann nicht angefochten werden. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bewerbung:

Für eine Bewerbung sind folgende Unterlagen erforderlich:

- Namen der Mitwirkenden bzw. Ensemblename
- Infos zu den Mitwirkenden bzw. dem Ensemble (kurze CVs)
- Programm (Stücke, Programmidee, Dauer etc.)
- Besetzung
- Terminmöglichkeiten (siehe Liste)
- Ggf. Hörbeispiele (nicht verpflichtend)

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 31. Mai 2025 an events@bruckneruni.at

Wir freuen uns auf kreative und abwechslungsreiche Bewerbungen!