

#studythecreativeway



MUSIKVERMITTLUNG MUSIK IM KONTEXT

Institut für Musikpädagogik
Anton Bruckner Privatuniversität

www.bruckneruni.ac.at



PROFIL

Das berufsbegleitende Masterstudium „Musikvermittlung – Musik im Kontext“ bietet eine zukunftsorientierte Ausbildung für die vielfältigen Praxisfelder der Musikvermittlung im Kultur- und Bildungsbereich. Der Fokus liegt auf Musikvermittlung als Schnittstellendisziplin, Community Building und Artistic Citizenship, auf künstlerischen Präsentations- und Partizipationsformen sowie gesellschaftlich relevanten Themen wie Diversität, Transkulturalität, Digitalität und Nachhaltigkeit.

Im Masterstudium werden individuelle künstlerische und wissenschaftliche Fähigkeiten erweitert und innovative Projekte an der Schnittstelle von Kunst, Bildung und Gesellschaft gestaltet. Durch Schwerpunktsetzungen in den Bereichen Digitalität, Performen, Community, Medien oder Elementares Musizieren ermöglicht das Masterstudium eine Stärkung des eigenen Profils als Musikvermittler*in. (Inter-)Nationale Kooperationen fördern dabei die berufliche Netzbildung. Wir arbeiten praxisnah, transdisziplinär und vernetzt, fördern Diversität, Kreativität und neue Formen musikalischer Teilhabe!



iFACTS

Regelstudienzeit / Umfang

4 Semester / 120 ECTS

längere Studiendauer

möglich

Studienbeitrag

siehe [hier](#)

Abschluss

Master of Arts (MA)

LEITUNGSTEAM

Univ.Prof. Irena Müller-Brozović, PhD

irena.mueller-brozovic@bruckneruni.at

Assoz.Univ.Prof. Dr. Hans Georg Nicklaus, MA

georg.nicklaus@bruckneruni.at

Dagmar Schinnerl, MA MSc

dagmar.schinnerl@bruckneruni.at



© Florian Voggeneder

#studythecreativeway

BERUFSBILD

Die beruflichen Stationen der Absolvent*innen sind vielfältig: Sie sind freiberuflich ebenso tätig wie an Institutionen, agieren sowohl auf der Bühne als auch hinter der Bühne, sind mit Organisations- und Leitungsaufgaben betraut, in der Vermittlungspraxis im Rahmen von Musikvermittlungs-Workshops aktiv, medial präsent und publizierend. Musikvermittlung eröffnet als weites, zukunftsgerichtetes Berufsfeld vielfältige berufliche Möglichkeiten.

*„Für mich war dieser Universitätslehrgang das perfekte Sprungbrett in den Beruf als Musikvermittlerin. Das Studium bietet die perfekte Mischung aus spannenden Vorträgen und eigenem Tun. Die Dozent*innen haben mit ihrer Kompetenz, Leidenschaft und Liebe zur Musik(-Vermittlung) einen tollen Weg geebnet.“*

— Anke Fischer, MA
Elbphilharmonie Hamburg, Leitung Education



VORAUSSETZUNGEN

Das Masterstudium setzt ein fachlich verwandtes Bachelorstudium voraus. Dazu zählen z.B. künstlerische, künstlerisch-pädagogische, künstlerisch-wissenschaftliche sowie kulturwissenschaftliche und geisteswissen-schaftliche Bachelorstudien mit Schwerpunkt Musik oder Darstellende Künste sowie Bachelorstudien im Bereich Digitalität/IT und (Sozial-)Pädagogik. Die Aufnahmeprüfung findet im Sommersemester statt.

Sind Sie künstlerisch-kreativ tätig, arbeiten gerne kollaborativ und transdisziplinär? Sie haben Freude an innovativem, kritischem und lösungsorientiertem Denken?

Dann bewerben Sie sich für das Masterstudium *Musik-vermittlung – Musik im Kontext!*

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).



Sie interessieren sich für ein Studium an der ABU?

Dann kontaktieren Sie uns doch direkt unter studium@bruckneruni.at

Studienservice

studium@bruckneruni.at

+43 732 701000 260

Alice-Harnoncourt-Platz 1, 4040 Linz

Öffnungszeiten

Mo – Do: 09:30 Uhr – 12:00 Uhr

Di & Do: 14:00 Uhr – 16:00 Uhr



Anton Bruckner Privatuniversität

Alice-Harnoncourt-Platz 1, 4040 Linz

Für den Inhalt verantwortlich: Rektor Martin Rummel

Redaktion: Dagmar Schinnerl, Institut für Musikpädagogik

Grafik: Victoria Meindlhumer, Kommunikation und Marketing