Künstlerische Veröffentlichungen 2020 / 2021

2020 Bauckholt, Carola (2020) Komposition: Im Auge des Klangs, Zweite Fassung (3.3.3.3. - 4.3.3.1 - 5perc, hp, pno, e-git, 14.12.10.8.6) ca.18' Kompositionsauftrag der Festivals Tectonics Glasgow Verlegt von Edition Peters, Leipzig/New York/London

2020 Campbell, Diamond (2020) CD: “Prelude”, Works by Castelnuovo-Tedesco, Takemitsu, JS Bach, Tarrega, HW Henze

2020 Cech, Christoph (2020) Komposition: Uraufführung am 11.9.2020, Porgy & Bess Music Club Wien: STEVE POOR, CLOON, DANCING HANDS, KLAUSTROPHONIE, ALLES WIRD GUT, NEPTUNING, FRESH´N´FESCH für Bigband

2020 Cech, Christoph (2020) Komposition: Uraufführung am 17.9.2020, Porgy & Bess Music Club Wien: FABS, SNAP für Bigband,

2020 Gaigg, Michi (2020) CD: L´Orfeo Barockorchester: J.P. Rameau: Pigmalion/Dardanus, Suites and Arias, Anders Dahlin, Leitung: Michi Gaigg; cpo

2020 Korstick, Michael (2020) CD: Dmitry Kabalevsky Sämtliche Préludes für Klavier (cpo)

2020 Langer, Michael (2020) Acoustic Pop Guitar Solos Band 5 (DUX-Verlag, Manching 2020)

2020 Lüneburg, Barbara (2020) Komposition: Lexicon of Performership" (2020) www.youtube.com/watch?v=hfwjGvFqaUo

2020 Mallaun, Martin (2020) CD: Stimmungen, loew 034

2020 Mothwurf, Ralph (2019) CD: "Ralph Mothwurf Orchestra: ZELT auf Edition Ö1", Acht Kompositionen für großes Ensemble von Ralph Mothwurf

2020 Mothwurf, Ralph (2020) Komposition: Uraufführung am 2.9.2020, Porgy&Bess Wien: "Felder für Martin Eberle" für Trompete und Streichquartett

2020 Mothwurf, Ralph (2020) Komposition: Uraufführung am 5.12.2020, Alte Schmiede Wien: "Repetitionen für Klavier", für Soloklavier

2020 Pecenko, Dejan (2020) Video: www.youtube.com/watch?v=wI8aUgYUHhU&list=OLAK5uy_m-cjuCnOQEGP4N8EYyDD8HfeJSGf_wQyk&index=8

2020 Pecenko, Dejan (2020) CD : Dejan Pecenko trio » Planet Bach« ; Wookymusic WM-010

2020 Pecenko, Dejan (2020) CD : Emil and the detectives » Sandcastles « ; RAZA 002 , Sazas

2020 Pecenko, Dejan (2020) Dejan Pecenko Quartet :www.youtube.com/watch?v=wI8aUgYUHhU&list=OLAK5uy_m-cjuCnOQEGP4N8EYyDD8HfeJSGf_wQyk&index=8

2020 Pecenko, Dejan (2020) Vynil LP Schallplatte : Dejan Pecenko trio » Planet Bach « ; Wookymusic WM-010

2020 Pockfuß, Robert (2020) Komposition „Intangible“, 45 min. für das Ensemble Pneuma + Manu Mayr, UA Porgy&Bess 16. Okt 2020. Weitere Auffühungen (Online) Festival Audioart Polen, Nuova Consonanza Italien.

2020 Pockfuß, Robert (2020) Komposition „Vom Schenen, vom Zweiten von da Siebtn“, 13 min. für das Janus Ensemble UA 27.10.2020

2020 Pockfuß, Robert (2020) Live-Video-Film Remote Contact @ Reaktor, Wien. Release 22.4.2021 https://www.reaktor.art/vod/remote-contact

2020 Pockfuß, Robert (2020) Video-Kurzfilm Schtum @ Schauspielhaus Wien, Sägezahn. Release 27.3.2021 https://vimeo.com/528244738

2020 Reiter, Gerhard (2020) Rhythmus ohne Grenzen (MV Helbling): Buch mit 11 Tonträgern (Media App) und 90 Videos (Media App)

2020 Van Heerden, Carin (2020) CD: Carin van Heerden (Oboe), Martin Jopp (Violine), Katie Stephens (Violoncello): J. Weigl, 6 Trios; cpo

2020 Van Heerden, Carin (2020) CD: L’Orfeo Bläserensemble: A. Dornel: Sonates en trio; Leitung Carin van Heerden; cpo

2020 Van Heerden, Carin (2020) CD: L’Orfeo Bläserensemble: G.P. Telemann Bläserkammermusik Vol 3; Leitung Carin van Heerden; cpo

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Laute, mit gleichnamigem Text von Robert Walser für einen Schlagzeuger in einem Bach im Appenzell Kompositionsauftrag des Festivals Neue Musik Rümlingen in Kooperation mit Dirk Rothbrust UA: 19.09.2021, Dirk Rothbrust Thürmchen Verlag

2021 Cech, Christoph (2021) CD: Giuffre Zone: Reloaded, ALR 1041 | LC 1069

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition, Uraufführung am 8.10.2021 – Konzerthaus Wien, großer Saal, RSO unter der Leitung von Marin Alsop: AND NOW THE NEWS IN DIFFERENT LANGUAGES - für Symphonieorchester– 1.Preis beim Kompositionswettbewerb: spheres of a genius – honoring Leonard Bernstein

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung am 18.9.2021, Schallwende Festival, Theater am Saumarkt, Feldkirch; Janus Ensemble unter der Leitung von Christoph Cech: TRAINSCAPES – für Baritonsaxofon, Bassklarinette, Fagott, Bassposaune, Klavier, Cello, Kontrabass und Synthesizer

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung am 2.3.2021, Sargfabrik Wien, Sonate für Klavier Solo und Ensemble

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, 6.8.2021, Schloss Zeillern, Workshopteilnehmerbigband der NÖ Jazzakademie unter der Leitung von Christoph Cech: HABE DIE EHRE, ZIMBEL, WOLKSONG – für Bigband

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, am 3.8.2021, Schloss Zeillern. Dozentenkonzert Rom-Rucker-Eberl-Gradischnig-Spanyi-Lackner-Cech, ROZ, für Jazz Septett

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, Musikforum Viktring, Janus Ensemble:

AM FELD, E WURSCHT, WOPRSCHALEK, PÄRTU – für Flöte, Violine, Saxofon, Bassklarinette, Kontrabass und Synthesizer

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Lockenhaus Festival, Postcards, Erkki-Sven Tüur , mit Nicolas Altstedt, und Joonas Ahonen

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Pierrot Lunaire, Arnold Schönberg, Alpha Classics, mit Patricia Kopatchinskaja

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Plaisirs Illumine, Alpha Classics, Camerata Bern, Francisco Coll, Patricia Kopatchinskaya

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) Video: “Death and the Maiden”, Camerata Bern, mit Patricia Kopatchinskaja

2021 Geigl, Bernhard (2021) Uraufführung: Aura (Christoph Cech, Paul Gulda, UA 01.03.2021) https://youtu.be/fBg3B7Y_Y8Q

2021 Geigl, Bernhard (2021) Uraufführung: Nach der Natur (Vertonung von Texten und Bildern von Christian Zillner, UA 17.06.2021) https://youtu.be/6YRDnm_CpxU

2021 Landlinger, Franz (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Langer, Michael (2021) Acoustic Guitar Starter Pack (Edition Dux, Manching/D 2021)

2021 Lüneburg, Barbara (2021) Visiting the Virtual– Performance Practice in the Virtual Artworks of Rob Hamilton and Christof Ressi (Peer-reviewed, Übersertzung ins Koreanische, vorgesehen zur Publikation in Emille, the Journal of the Korean Electro-Acoustic Music Society (2022)

2021 Mothwurf, Ralph (2020) Komposition: Uraufführung am 19.5.2021, Sargfabrik Wien: "Scham und Blei" für das Janus Ensemble

2021 Mothwurf, Ralph (2021) Komposition: Uraufführung am 1.9.2021, Porgy&Bess: "ASPHALT" für OnQLargeEnsemble

2021 Mothwurf, Ralph (2021) Komposition: Uraufführung am 5.9.2021, Pfarrkirche Linz: "ROTT" für Bassklarinette und Kontrabass

2021 Neugebauer, Werner (2021) CD "Nisi Domnus" - "Stabat Mater" Alois Mühlbacher, Christian Ziemski, Franz Fahrnberger, Ensemble Scaramouche (Preiser Records)

2021 Neugebauer, Werner (2021) CD Mozart Piano Concertos (chamber versions) Lisa Smirnova, New Classic Ensemble Wien (paladino music)

2021 Pecenko, Dejan (2021) Pecenko Trio - Planet Bach: https://www.youtube.com/watch?v=56a3mGoLzco&list=OLAK5uy_l-SIQC8TIh1uTnS1nmfT3teP-WOen9umY

2021 Pockfuß, Robert (2021) Kompositionen/Bearbeitungen „Rooms“ 70 min. für das Ensemble Pneuma und Vokalensemble Soma. UA Musikverein Wien, 19. Mai 2021

2021 Pockfuß, Robert (2021) Video-Release Schtum feat. Marin Alsop „Immerse“. Release

27.8.2021 https://www.youtube.com/watch?v=fbaGCgCNJUg

2021 Rom, Mario (2021) CD: Mario Rom's Interzone – Eternal Fiction, mit Lukas Kranzelbinder und Herbert Pirker, Label: Traumton Records

2021 Rummel, Martin (2021) Bach, J.S. / Rummel, M. & Lamb, E. (Bearb.), Fünfzehn Inventionen BWV 772-786, arrangiert für Flöte und Violoncello. paladino music PM0011, Wien 1/2021, ISBN 9790502070113

2021 Rummel, Martin (2021) Mozart, W.A. / Rummel, M. & Lamb, E. (Bearb.), Zwei Duos KV 423 & 424, arrangiert für Flöte und Violoncello. paladino music, PM0017, Wien 2/2021, ISBN 9790502070175

2021 Rummel, Martin (2021) Popper, D. / Rummel, M. (Hrsg.), Spanische Tänze, Op. 51, für Violoncello und Klavier. paladino music PM0057, Wien 1/2021, ISBN 9790502070571

2021 Rummel, Martin (2021) Ries, F. / Tutino, C. & Rummel, M. (Hrsg.), Introduktion und ein Russischer Tanz, Op. 113/1, für Violoncello und Klavier. paladino music PM0062, Wien 1/2021, ISBN 9790502070625

2021 Tutzer, Philipp (2021) CD: Bach by Bassoon alone , Produzent Mamoru Yamishita, Kojima Records

2021 Van Heerden, Carin (2020) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: J.P. Rameau: Pigmalion / Dardanus, Suites and Arias, Anders Dahlin, Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: Wiener Akademie: Händel Orgelkonzerte Op.4&Op.7, Leitung Martin Haselböck

Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Scratches (2019/20) Beitrag für „Echoes - Voices from Belarus", Festival ECLAT , Februar 2020 Video: Lesia Pcholka and Uladzimir Hramovich Music: Carola Bauckholt https://echoes-belarus.eclat.org/echoes-belarus.html 30.1.2021 SWR 2 Sendung Treffpunkt Klassik als Gast mit Lydia Jeschke