Künstlerische Veröffentlichungen, 2021/2022

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Im Auge des Klangs, zweite Fassung (3.3.3.3. - 4.3.3.1 - 5perc, hp, pno, e-git, 14.12.10.8.6) ca.18' Kompositionsauftrag der Festivals Tectonics Glasgow UA: 13.4.2022, Ljubljana, Philharmonic Orchestra Ljubljana, Ltg. Mabhias Hermann; Verlegt von Edition Peters, Leipzig/New York/London Carola Bauckholt / Elizabeth Hobbs / Jennifer Torrence / Ellen Ugelvik

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Laute (2021) mit gleichnamigem Text von Robert Walser für einen Schlagzeuger in einem Bach im Appenzell Kompositionsauftrag des Festivals Neue Musik Rümlingen, in Kooperation mit Dirk Rothbrust UA: 19.09.2021, Dirk Rothbrust Thürmchen Verlag

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Pacific Time, Fl, Ob, Cl, Bsn, Hrn, Hrp, E-Guit, Pno, Perc, Vl, Vla, Vc, Db Commissioned by the Ensemble Dal Niente with the support of the Siemens Music Foundation - Dedicated to Ensemble Dal Niente Duration 18 Minutes UA: 24.9.2022, DePaul, Chicago, Ensemble Dal Niente, Michael Levinas, conductor; Verlegt von Edition Peters, Leipzig/New York/London

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: Scratches (2019/20) Beitrag für „Echoes - Voices from Belarus“, Festival ECLAT , Februar 2020 Video: Lesia Pcholka and Uladzimir Hramovich Music: Carola Bauckholt https://echoes-belarus.eclat.org/echoes-belarus.html 30.1.2021 SWR 2 Sendung Treffpunkt Klassik als Gast mit Lydia Jeschke

2021 Bauckholt, Carola (2021) Komposition: UTFLUKT for two performers and animated film (2021/22) UA: ECLAT 3.2.2022 Thürmchen Verlag

2021 Cech, Christoph (2021) CD: Giuffre Zone: Reloaded, ALR 1041 | LC 1069

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition, Uraufführung am 8.10.2021 – Konzerthaus Wien, großer Saal, RSO unter der Leitung von Marin Alsop: AND NOW THE NEWS IN DIFFERENT LANGUAGES - für Symphonieorchester– 1.Preis beim Kompositionswettbewerb: spheres of a genius – honoring Leonard Bernstein

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung am 18.9.2021, Schallwende Festival, Theater am Saumarkt, Feldkirch; Janus Ensemble unter der Leitung von Christoph Cech: TRAINSCAPES – für Baritonsaxofon, Bassklarinette, Fagott, Bassposaune, Klavier, Cello, Kontrabass und Synthesizer

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung am 2.3.2021, Sargfabrik Wien, Sonate für Klavier Solo und Ensemble

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, 6.8.2021, Schloss Zeillern, Workshopteilnehmerbigband der NÖ Jazzakademie unter der Leitung von Christoph Cech: HABE DIE EHRE, ZIMBEL, WOLKSONG – für Bigband

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, am 3.8.2021, Schloss Zeillern. Dozentenkonzert Rom-Rucker-Eberl-Gradischnig-Spanyi-Lackner-Cech, ROZ, für Jazz Septett

2021 Cech, Christoph (2021) Komposition: Uraufführung, Musikforum Viktring, Janus Ensemble: AM FELD, E WURSCHT, WOPRSCHALEK, PÄRTU – für Flöte, Violine, Saxofon, Bassklarinette, Kontrabass und Synthesizer

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Lockenhaus Festival, Postcards, Erkki-Sven Tüur , mit Nicolas Altstedt, und Joonas Ahonen

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Pierrot Lunaire, Arnold Schönberg, Alpha Classics, mit Patricia Kopatchinskaja

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) CD: Plaisirs Illumine, Alpha Classics, Camerata Bern, Francisco Coll, Patricia Kopatchinskaya

2021 Coleman, Meesun, Hong (2021) Video: "Death and the Maiden", Camerata Bern, mit Patricia Kopatchinskaja

2021 Geigl, Bernhard (2021) Uraufführung: Aura (Christoph Cech, Paul Gulda, UA 01.03.2021) https://youtu.be/fBg3B7Y_Y8Q

2021 Geigl, Bernhard (2021) Uraufführung: Nach der Natur (Vertonung von Texten und Bildern von Christian Zillner, UA 17.06.2021) https://youtu.be/6YRDnm_CpxU

2021 Genewein, Claire (2021) CD: Bach, J.S, Brandenburgische Concerti, Il gusto barocco, Berlin classics

2021 Genewein, Claire (2021) CD: Bach, J.S., Magnificat, Ensemble Corund, Radio Espace, 2021

2021 Genewein, Claire (2021) CD: Schubert, Franz, Gesamt Einspielung Sinfonien und Fragmente, L'Orfeo Barockorchester, CPO

2021 Heginger, Agnes (2021) CD: „Plasmic live at Porgy & Bess", Josef Novotny & Peter Herbert, prolifics, col legno CL3 1CD 15017

2021 Kauer, Wolfgang (2021) Artikel: Stefan Zweig und ein geistiges Europa. In: Annäherungen an Stefan Zweig (Anthologie). Hrsg. v. Christoph Janacs und Arturo Larcati. Ed. Tandem: Salzburg 2021, S. 107-121

2021 Kauer, Wolfgang (2021) Buch:Kult- und Schalensteine. Prähistorische Zeugen entlang der Alpen und im Granit-Hochland. Bibliothek der Provinz: Weitra 2021

2021 Landlinger, Franz (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester Schubert Sinfonien und Fragmente (cpo 2021)

2021 Landlinger, Franz (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Langer, Michael (2021) Acoustic Guitar Starter Pack (Edition Dux, Manching/D 2021)

2021 Lopez Leal, Annette (2021) Tanzfilm: Titel: "Inscriptions in a Garden" gefördert durch die Kulturförderung des Landes Oberösterreich und der ABPU, Videograf/Regie: Jonatan Salgado Romero; Musik: Ión Lopez Leal (Komposition und Anpassung der Musik an den Film).

Konzept/Projektleitung/Regie: Annette Lopez Leal – Univ. doz. für Zeitgenössischen Tanz an der ABPU. Choreografie: Annette Lopez Leal in Zusammenarbeit mit den Studierenden. Premiere: Lange Nacht der Bühnen 2022 an der ABPU, https://youtu.be/Lh_io4pNNDQ

2021 Lüneburg, Barbara (2021) Visiting the Virtual– Performance Practice in the Virtual Artworks of Rob Hamilton and Christof Ressi (Peer-reviewed, Übersertzung ins Koreanische, vorgesehen zur Publikation in Emille, the Journal of the Korean Electro-Acoustic Music Society (2022)

2021 Mauch, Monika (2021) CD: Mus.Hs.18.774 Sacrae lectiones ex Propheta Iob + Prophetiae Sibyllarum von Orlando di Lasso

2021 Mothwurf, Ralph (2020) Komposition: Uraufführung am 19.5.2021, Sargfabrik Wien: "Scham und Blei" für das Janus Ensemble

2021 Mothwurf, Ralph (2021) Komposition: Uraufführung am 1.9.2021, Porgy&Bess: "ASPHALT" für OnQLargeEnsemble

2021 Mothwurf, Ralph (2021) Komposition: Uraufführung am 5.9.2021, Pfarrkirche Linz: "ROTT" für Bassklarinette und Kontrabass

2021 Neugebauer, Werner (2021) CD "Nisi Domnus" - "Stabat Mater" Alois Mühlbacher, Christian Ziemski, Franz Fahrnberger, Ensemble Scaramouche (Preiser Records)

2021 Neugebauer, Werner (2021) CD Mozart Piano Concertos (chamber versions) Lisa Smirnova, New Classic Ensemble Wien (paladino music)

2021 Pecenko, Dejan (2021) Pecenko Trio - Planet Bach: https://www.youtube.com/watch?v=56a3mGoLzco&list=OLAK5uy_l-SIQC8TIh1uTnS1nmfT3teP-WOen9umY

2021 Pockfuß, Robert (2021) Kompositionen/Bearbeitungen „Rooms“ 70 min. für das Ensemble Pneuma und Vokalensemble Soma. UA Musikverein Wien, 19. Mai 2021

2021 Pockfuß, Robert (2021) Video-Release Schtum feat. Marin Alsop „Immerse“. Release 27.8.2021 https://www.youtube.com/watch?v=fbaGCgCNJUg

2021 Rom, Mario (2021) CD: Mario Rom’s Interzone – Eternal Fiction, mit Lukas Kranzelbinder und Herbert Pirker, Label: Traumton Records

2021 Rummel, Martin (2021) Bach, J.S. / Rummel, M. & Lamb, E. (Bearb.), Fünfzehn Inventionen BWV 772-786, arrangiert für Flöte und Violoncello. paladino music PM0011, Wien 1/2021, ISBN 9790502070113

2021 Rummel, Martin (2021) Mozart, W.A. / Rummel, M. & Lamb, E. (Bearb.), Zwei Duos KV 423 & 424, arrangiert für Flöte und Violoncello. paladino music, PM0017, Wien 2/2021, ISBN 9790502070175

2021 Rummel, Martin; Popper, D. (Hrsg.), Spanische Tänze, Op. 51, für Violoncello und Klavier. paladino music PM0057, Wien 1/2021, ISBN 9790502070571

2021 Rummel, Martin; Ries, F., Tutino, C. (Hrsg.), Introduktion und ein Russischer Tanz, Op. 113/1, für Violoncello und Klavier. paladino music PM0062, Wien 1/2021, ISBN 9790502070625

2021 Stangl, Burkhard (2021) CD-Aufnahme: Nenad Marković; frei improvisierte Musik, Nenad Marković: Trompete, Tuba

2021 Tutzer, Philipp (2021) CD: Bach by Bassoon alone , Produzent Mamoru Yamishita, Kojima Records

2021 Van Heerden, Carin (2020) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Van Heerden, Carin (2021) CD: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Elias. Oratorium nach Worten des Alten Testaments, für Soli, Chor und Orchester op. 70 MWV A 25, Matthias Helm, Elias (Bass), Cornelia Horak, Witwe (Sopran), Ida Aldrian, Königin, Engel (Alt), Daniel Johannsen, Ahab (Tenor), cappella nova graz, Domkantorei St. Pölten, L'Orfeo Barockorchester, Otto Kargl, Leitung ,Edition Ö1

2021 Van Heerden, Carin (2021) CD: Franz Schubert (1797-1828), Sämtliche Sinfonien und sinfonische Fragmente, L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg, Dirigentin, cpo

2021 Van Heerden, Carin (2021) CD: Georg Philipp Telemann (1681-1767), Bläserouvertüren Vol. 2, L'Orfeo Bläserensemble, Carin van Heerden, Leitung, cpo

2021 Van Heerden, Carin (2021) CD: Jean-Philippe Rameau (1683-1764) Suiten und Arien aus Pigmalon und Dardanus. Anders J. Dahlin, Haute-Contre , L'Orfeo Barockorchester, Michi Gaigg, Dirigentin, cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: Franz Schubert: Complete Symphonies &Fragments; Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: L´Orfeo Barockorchester: J.P. Rameau: Pigmalion / Dardanus, Suites and Arias, Anders Dahlin, Leitung: Michi Gaigg; cpo

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: Schubert, Franz, Gesamteinspielung Sinfonien und Fragmente, L'Orfeo Barockorchester, CPO, 2021

2021 Wiesbauer, Elisabeth (2021) CD: Wiener Akademie: Händel Orgelkonzerte Op.4&Op.7, Leitung Martin Haselböck

2022 Breuss, Rose (2022) Video: Lost in Translation. 21. und 23. April 2022. Das Muth Wien https://muth.at/programm/was-hast-du-gesagt-2022-04-21/

2022 Dragostits, Anne Marie (2022) Artikel: "A most eminent man, but highly extraordinary": New Biographical Information on Giovanni Girolamo Kapsperger (c.1580–1651) — Journal of the American Lute Society, Volume 53

2022 Dragostits, Anne Marie (2022) Artikel: „Cantare sul clavicembalo" in: ANKLAENGE 2021/22: „Cantare nel gravicembalo", Band zur gleichnamigen Tagung an der mdw Wien. Hollitzer 2022

2022 Freudenthaler, Erland Maria (2022) Mein Bruder, der Stadtrand und ich. Erzählung, Verlag am Rande, Sipbachzell

2022 Hong Coleman, Meesun (2022) CD: Aufnahme mit Johanna Dömöter und Stuttgarter Kammerorchester

2022 Hong Coleman, Meesun (2022) CD: Aufnahme mit Kammerakademie Potsdam (Konzertmeister), Beethoven Sinfonien, mit Antonello Manacorda

2022 Hong Coleman, Meesun (2022) CD: Pierrot Lunaire CD Aufnahme mit Patricia Kopatschinskaja

2022 Hong Coleman, Meesun (2022) CD: Video Aufnahme mit Tod und das Mädchen, mit Camerata Bern und Patricia Kopatschinskaya

2022 Kauer, Wolfgang (2022) Artikel: Das letzte Abendmahl. (Erzählung über Verantwortung im Vietnamkrieg) In: Das große Mahl. Anthologie des Literaturvereins Podium. Neulengbach Herbst 2022.

2022 Kauer, Wolfgang (2022) Buch: Den Himmel vor Augen. Inspirierende Essays über Jenseitsreisen weltweit. Bibliothek der Provinz: Weitra Herbst 2022

2022 Klien, Volkmar; Löschel, Hannes (2022) CD: Capital must accumulate – it's a Law of Nature; Wientaler Dreigesang & mahd, loew 038, 2022: http://www.loewenhertz.at/038_capitalmust.html

2022 Klien, Volkmar; Löschel, Hannes (2022) CD: Im Berg, loew 037, 2022; http://www.loewenhertz.at/037_mahd-ImBerg.html

2022 Koch, Verena (2022) Artikel: Sykorax /oder über das Verschwinden; in: „Female Positions“, Hrsg: Daniela Banglmayr, Sandra Hochholzer, Susanne Baumann, Verein für gesellschaftspolitische Positionen

2022 Löschel, Hannes (2022) CD: CAPITAL MUST ACCUMULATE, loew 038

2022 Löschel, Hannes (2022) CD: DEN HUT AUF ODER ES KNALLT; CD: Taktlosigkeiten an der laufenden Schnur von H.C.Artmann, HELMUT BOHATSCH & THE LSZ, loew 039

2022 Löschel, Hannes (2022) CD: IM BERG, loew 037

2022 Marshev, Oleg (2022) CD: Brahms 2 and 3 Sonatas, Scherzo op.4 DACOCD900

2022 Marshev, Oleg (2022) CD: Ravel Complete Piano Works Vol.1 DACOCD903

2022 Pecenko, Dejan (2022) CD : Dejan Pecenko trio » Retrospectrum« ; Wookymusic WM-020

2022 Pecenko, Dejan (2022) CD : Emil and the detectives » Remote Proximity « ; ETD CD001,Sazas

2022 Rom, Mario (2022) Album (Vinyl, CD, Download) "Heat" von Shake Stew, Traumton Records (Berlin)

2022 Schlimp, Karen (2022) Musikalischer Adventkalender für Klavier -24 Improvisationspostkarten (Eigenverlag)

2022 Schlimp, Karen (2022) Spielanleitungen in der Improvisation in der Zeitschrift Improfil-Theorie und Praxis improvisierter Musik Berlin

2022 Stangl, Burkhard (2022) CD unter denominazione del sogno erscheint auf tak-ta-t_cd003 2022

2022 Wiesbauer, Elisabeth (2022) CD: Lombardini Quartett „Maddalena Laura Lombardini Sirmen: Sei quartetti“ (cpo 2022), Booklet-Text für CD