

BRUCKNERUNI: SEMESTERAUSKLANG MIT VIELFÄLTIGEM VERANSTALTUNGSREIGEN

Jazz, Theater, Tanz und Open-Air-Konzerte prägen die letzten Wochen des Studienjahres

Pressemitteilung, 09.06.2026

Mit einem facettenreichen Programm verabschiedet sich die BrucknerUni vom Sommersemester 2026. Studierende, Lehrende sowie Gäste präsentieren in den kommenden Wochen ein breites Spektrum künstlerischer Arbeiten – von Jazz und improvisierter Musik über zeitgenössischen Tanz bis hin zu Schauspiel und Konzerten unter freiem Himmel im Park der Universität sowie im Musikpavillon der Stadt Linz.

SummerJazzNites 2026: Vier Tage Jazz in der ganzen Stadt

Von **23. bis 26. Juni 2026** verwandeln die **SummerJazzNites** die BrucknerUni und ausgewählte Spielorte in Linz erneut in einen lebendigen Treffpunkt für junge Jazzmusiker*innen und Musikbegeisterte. Das vom Institut für Jazz und improvisierte Musik veranstaltete Festival bietet vier Tage lang ein abwechslungsreiches Programm zwischen Contemporary Jazz, Improvisation, Groove, Experiment und spontaner musikalischer Begegnung.

Abschlusskonzerte von Studierenden, Sessions sowie Auftritte von Lehrenden gemeinsam mit Studierenden, Gästen und Friends unterschiedlichster Formationen ermöglichen einen spannenden Einblick in das aktuelle Schaffen und die stilistische Vielfalt der österreichischen Jazz-Nachwuchsszene. Im Mittelpunkt stehen dabei künstlerischer Austausch, gemeinsames Musizieren und die Offenheit für neue musikalische Ideen.

Neben Konzerten im ABU Sonic Lab und im Reinhart-von-Gutzeit-Saal erweitert die vom Verein *Linzin2Jazz* organisierte Nightline dieses Format um weitere Spielorte in der Stadt. Konzerte und Late-Night-Sessions finden unter anderem im Theater Phönix, in der Stadtwerkstatt, im Last Space sowie im CulturCafé Smaragd statt und machen die SummerJazzNites zu einem Festival, das weit über den Campus hinausstrahlt.

Shakespeare unter freiem Himmel

Von **25. bis 27. Juni 2026** präsentieren Studierende des zweiten Jahrgangs des Instituts Schauspiel William Shakespeares berühmte Komödie „**Ein Sommernachtstraum**“. Die Freitreppe im Park der BrucknerUni wird dabei zur atmosphärischen Freiluftbühne.

Zwischen Realität und Traum, Rationalität und Emotion entfaltet sich Shakespeares poetisches Spiel um Liebe, Verwandlung und die schöpferische Kraft der Fantasie. Die Inszenierung von Peter Wittenberg



BRUCKNERUNI: SEMESTERAUSKLANG MIT VIELFÄLTIGEM VERANSTALTUNGSREIGEN

SummerJazzNites 2026

23. – 26. Juni 2026

ABU Sonic Lab, Reinhart-von-Gutzeit-Saal, Theater Phönix, Stadtwerkstatt, LastSpace, Culturcafé Smaragd

Eintritt frei

Koordination: Martin Stepanik & Chris Kronreif

In Kooperation mit Linzin2Jazz

William Shakespeares „Ein Sommernachtstraum“

Donnerstag, 25. Juni, 18:00 Uhr

Freitag, 26. Juni, 19:00 Uhr

Eintritt frei

Koordination: Peter Wittenberg & Anke Held

ABU Park, Freitreppe (bei Schlechtwetter im Großen Saal)

Im Rahmen des Lions Kulturpicknicks

Samstag, 27. Juni 2026

Picknick ab 17:00 Uhr

Vorstellungsbeginn 19:00 Uhr

Eintritt: € 45

In Kooperation mit dem Lions Club Linz Biophilia

nutzt die besondere Umgebung des Universitätsparks und lädt das Publikum zu einem Theatererlebnis unter freiem Himmel ein.

Tanzperformance „Ritus“

Zeitgenössischer Tanz steht von **2. bis 4. Juli 2026** auf dem Programm der Studiobühne. Die Werkschau „**Ritus**“ des Institutes of Dance Arts (IDA) gewährt Einblicke in den künstlerischen Entwicklungsprozess der Bachelorstudierenden.

Mit Choreografien von Mani Obeya, Annette Lopez Leal, José Biondi, Rui Horta und Milan Tomášik entsteht ein abwechslungsreicher Abend, der unterschiedliche ästhetische Positionen des zeitgenössischen Tanzes vereint. Die Produktionen zeigen die große Bandbreite der tänzerischen Ausbildung an der BrucknerUni.

Musikpavillon Linz: Junge Talente im Donaupark

Auch im Musikpavillon der Stadt Linz präsentiert die BrucknerUni zum Semesterende herausragende junge Künstler*innen. Erstmals finden zwei Konzerte der SummerJazzNites sowie das Preisträger*innenkonzert der Collaborative Performance Week im Musikpavillon im Donaupark statt:

JIM goes Musikpavillon

- Sonntag, 21. Juni 2026, 20:00 Uhr: NYCE Contemporary Composers' Ensemble feat. Chris Kronreif
- Sonntag, 28. Juni 2026, 20:00 Uhr: OK.KOKO & Café KusKus

Konzert der Preisträger*innen der Collaborative Performance Week – Saxosphere

- Sonntag, 5. Juli 2026, 19:30 Uhr: Saxosphere

Mit Jazz, Theater, Tanz und Open-Air-Konzerten setzt die Anton Bruckner Privatuniversität zum Ende des Sommersemesters ein starkes Zeichen für die Vielfalt ihrer künstlerischen Ausbildung und lädt das Publikum dazu ein, die Kreativität und das Engagement ihrer Studierenden hautnah zu erleben.

Pressefotos:

JazzNites_c_Georg Hartl.jpg / Fotocredit © Georg Hartl

Ritus_c_Elias_Choi-Buttinger.jpg / Fotocredit © Elias Choi-Buttinger

Sommernachtstraum_c_Zoe_Domino_Allerdings.jpg / Fotocredit © Zoe Domino Allerdings

Downloadlink:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/d8m8mcCY8tpJ93d>

Werkschau „Ritus“

2.– 4. Juli 2026

jeweils 19:30 Uhr

ABU Studiobühne

Bachelorstudierende des
Institute of Dance Arts

Koordination: Andreas Starr

Livestream am 3. Juli unter

www.bruckneruni.ac.at/de/livestream

Weitere Informationen und das
vollständige

Veranstaltungsprogramm finden
sich auf der Website unter

www.bruckneruni.ac.at

Pressekontakt

Irene Pechböck-Pilz, MA

Leitung Kommunikation & Marketing

ANTON BRUCKNER

PRIVATUNIVERSITÄT

Alice-Harmoncourt-Platz 1

4040 Linz | Österreich

T +43 732 701000 271

M +43 660 8611986

irene.pechpoeck-pilz@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at

