



Pressemitteilung 23.01.2017

## NEUE AKKORDEONMUSIK IM 21. JAHRHUNDERT AKKORDEONTAGE AN DER BRUCKNERUNIVERSITÄT

---

**Montag, 06. Februar 2017 – Mittwoch, 08. Februar 2017**

Anton Bruckner Privatuniversität  
Hagenstraße 57, 4040 Linz

Eine Kooperation des HVOÖ Harmonikverein Oberösterreich und der Anton Bruckner Privatuniversität

Gesamtleitung: *Alfred Melichar*

---

In Konzerten, Workshops und einem Komponist/innengespräch präsentiert die Bruckneruniversität **vom 6.-8. Februar Neue Akkordeonmusik im 21. Jahrhundert**. Drei Tage lang rückt damit ein Instrument in den Mittelpunkt der Konzertsäle, das im zeitgenössischen Musikleben hohen Stellenwert erlangt hat und für Komponist/innen heute zum selbstverständlichen Instrumentarium ihrer musikalischen Schöpfungen zählt.

Denn Akkordeonmusik kennt verschiedenste Sparten, und ebenso vielfältig sind die Kreationen zeitgenössischer Kompositionen für Akkordeon. Für diese Vielfalt steht etwa auch **Balduin Sulzers** Akkordeonduo „**Fontane delle armonie**“, das dem Eröffnungskonzert am 6. Februar seinen Titel gibt. Dem Duo folgen Akkordeonquartette von **Dana Probst, Fritz Keil, Hannes Löschel** und **Hassan Zajirani Farahani**; sowie ein Akkordeontrio von **Robert Stiegler**. Außerdem werden zwei Akkordeonsolowerke von **Tauan G. Sposito** und **Paul Schuberth** bei diesem Konzert im Großen Saal als Uraufführungen erklingen. Eine Einführung zum Eröffnungskonzert findet um 18:00 Uhr mit den Komponist/innen im Kleinen Saal statt (Moderation: Alfred Melichar).

Besonderer Höhepunkt der Akkordeontage sind die Auftritte der Akkordeonsolisten und Professoren **Raimondas Sviackevicius** (Vilnius) und **Juri Schischkin** (Moskau). Beide werden am 7. Februar jeweils ein spannendes Soloprogramm darbieten. Sie stehen außerdem während der gesamten Akkordeontage den Studierenden der Anton Bruckner Privatuniversität und der Begabtenakademie in Workshops für Unterricht zur Verfügung.

Von World Music und Varieté bis hin zu Jazz präsentieren das **Trio Akk:zent**, das Duo **Dinovski-Schuberth / Alexander Kolovski** sowie das Duo **Jean-Louis Matinier** (Akkordeon) und **Marco Ambrosini** (Nyckelharpa) am 8. Februar ab 19:00 Uhr ein Crossover durch die Sparten der Akkordeonmusik.

In Vorkonzerten am 7. und am 8. Februar werden die Studierenden der Anton Bruckner Privatuniversität und der Begabtenakademie jeweils um 17:30 Uhr Ausschnitte aus ihrem Programm präsentieren.

## Montag, 6. Februar 2017

---

**18:00 Uhr, Kleiner Saal, Eintritt frei**

**Alfred Melichar** im Gespräch mit den Komponist/innen Dana Probst, Fritz Keil, Hannes Löschel, Alexander Wagendristel, Robert Stiegler, Tauan G. Sposito, Paul Schuberth, Balduin Sulzer und Hassan Zanjirani Farahani

**19:30 Uhr, Großer Saal, Eintritt frei**

**Konzert „Fontana delle armonie“**

Werke von Dana Probst, Fritz Keil, Hannes Löschel, Alexander Wagendristel, Paul Schuberth, Robert Stiegler, Hassan Zanjirani Farahani

Mitwirkende: **Atanas Dinovski, Nikola Jelic, Milos Katanic, Lazar Miskov, Paul Schuberth**

## Dienstag, 07. Februar 2017

---

**17:30 Uhr, Kleiner Saal, Eintritt frei**

**Vorkonzert**

Studierende der Bruckneruniversität und Schüler/innen der Akademie für Begabtenförderung

**Solistenkonzerte: Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8**

**19:00 Uhr, Großer Saal**

Akkordeon-Solo: **Raimondas Sviackevicius** (Vilnius) spielt Werke von Osvaldas Balakauskas, Feliksas Bajoras, Nomeda Valanciute, Ramunas Motiekaitis und Diana Cemeryte

**20:15 Uhr, Großer Saal**

Bayan-Solo: **Jury Schischkin** (Moskau) spielt Werke von Nicolai Rimsky-Korsakov, Sergej Rachmaninov, Peter I. Tschaikovsky, Felix Mendelssohn Bartholdy, Vjatcheslav Semjonov und Viktor Vlasov

## Mittwoch, 08. Februar 2017

---

**17:30 Uhr, Kleiner Saal, Eintritt frei**

**Vorkonzert**

Studierende der Bruckneruniversität und Schüler/innen der Akademie für Begabtenförderung

**19:00 Uhr, Großer Saal, Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8**

**Trio Akk-zent:** Johannes Münzner (Akkordeon), Paul Schuberth (Akkordeon), Vicky Pfeil (Saxophon)

**Duo Dinovski-Schuberth:** Atanas Dinovski (Akkordeon), Paul Schuberth (Akkordeon)

**20:30 Uhr, Großer Saal, Eintritt € 15 / Jugendtarif € 8**

**Aleksandar Kolovski** (Akkordeon)

**Jean-Louis Matinier** (Akkordeon), **Marco Ambrosini** (Nyckelharpa)

## 6. Februar – 08. Februar: WORKSHOPS

---

**09:30 Uhr – 17:00 Uhr, Großer und Kleiner Saal**, passive Teilnahme für Gäste Tageskarte € 10.-  
Akkordeonworkshop mit Juri Schischkin (Moskau) und Raimondas Sviackevicius (Vilnius)



ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT  
OBERÖSTERREICH



## Pressekontakt

Eva-Maria Bauer, BA  
Presse

T +43 732 701000 275

[e.bauer@bruckneruni.at](mailto:e.bauer@bruckneruni.at)

Irene Pechböck, MA

Leitung

Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

[i.pechboeck@bruckneruni.at](mailto:i.pechboeck@bruckneruni.at)