

# WEITERE HÖHEPUNKTE IM JUBILÄUMSJAHR: FESTAKT, ORCHESTERKONZERT, „POEMMUSIC“ UND AUSSTELLUNG „MUSIK IST EINE SPRACHE“

Pressemitteilung, am 24.10.2024

**Mit dem Festakt, einem eindrucksvollen Festkonzert und der Performance „Make a Salad“ erreicht das Jubiläumsjahr anlässlich 20 Jahre Universitätswerdung am 7. November seinen Höhepunkt. Bei „poemmusic – Die Welt in 20 Jahren“ am 21. November, einem weiteren Jubiläumskonzert, stehen Gebärdensprachpoesie und Musik im Fokus.**

Das in Kooperation mit der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) präsentierte Festkonzert präsentiert neben Schönbergs Kammer-symphonie für großes Orchester (op. 9b) und der Begleitmusik für eine Lichtspielszene (op. 34) die Fluxus-Performance von Alison Knowles „Make a Salad“.

„Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums der Bruckner Universität schlagen wir mit Schönberg, dem auch als Vater der Moderne bekannten Komponisten, eine Brücke zwischen Tradition und Innovation. Bei Alison Knowles' „Make a Salad“ fliegt nicht nur der Salat – unser Publikum erwartet ein multisensuales Konzerterlebnis, das unser Foyer zur Bühne macht. Man hört, sieht und riecht die Zubereitung des Salats und wird am Ende der Performance eingeladen, diesen gemeinsam zu genießen,“ freut sich Julia Purgina, Vizerektorin für Kunst und Lehre.

Tags zuvor, am 6. November, wird dieses Programm auch im Rahmen von Wien Modern im Wiener Rathaus präsentiert.

Mit dem Konzert „poemmusic – Die Welt in 20 Jahren“ am 21. November, das vom Bruckner Alumni Netzwerk in Kooperation mit Licht ins Dunkel und CMHF Infinitum präsentiert wird, klingt der Veranstaltungsreigen zum Universitäts-Jubiläum schließlich aus: Über mehrere Wochen hinweg entwickelten drei Duos ausgehend von dem Arbeitstitel „Die Welt in 20 Jahren“ 20-minütige Performances, in denen Gebärdensprachpoesie und Instrumentalimprovisationen einander inspirieren, irritieren und aufeinander reagieren. Diese drei Performances der gehörlosen bzw. hörbeeinträchtigten Gebärdensprachpoet\*innen und Musiker\*innen werden schließlich im Großen Saal der Bruckner Universität aufgeführt.

Zum Ausklang des Jubiläumsjahrs macht auch die von Marie Theres Arnbom kuratierte Eröffnungsausstellung des Nikolaus Harnoncourt Zentrums „Musik ist eine Sprache“ an der Bruckner Universität Station: Die Schau ist bis zum 6. Dezember, dem 95. Geburtstag von Nikolaus Harnoncourt, im Foyer der Bruckner Universität zu sehen. Eintritt frei.



## 20 Jahre Bruckner Universität

Mi 06.11.2024 | 20:00  
Schönberg 150 / Alison Knowles  
in Kooperation mit MUK und  
Wien Modern  
Rathaus Wien

Do 07.11.2024 | 18:00  
Jubiläumsveranstaltung 20  
Jahre Bruckner Universität  
Festakt, Orchesterkonzert,  
Performance „Make a Salad“  
Großer Saal der Bruckner  
Universität

Do 21.11.2024 | 19:00  
„poemmusic – Die Welt in 20  
Jahren“  
Großer Saal der Bruckner  
Universität

Noch bis 06.12.  
Ausstellung  
„Musik ist eine Sprache“  
Foyer der Bruckner Universität

## Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter  
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT  
für Musik, Schauspiel und Tanz  
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |  
Österreich

T +43 732 701000 275  
M +43 660 8227234  
[karoline.jirikowski-  
winter@bruckneruni.at](mailto:karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at)

[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

## Pressebilder:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/QZwpjDpoBB3NaXB>

## Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter  
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT  
für Musik, Schauspiel und Tanz  
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |  
Österreich

T +43 732 701000 275  
M +43 660 8227234  
[karoline.jirikowski-  
winter@bruckneruni.at](mailto:karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at)

[www.bruckneruni.ac.at](http://www.bruckneruni.ac.at)