

DAS INSTITUTE OF DANCE ARTS DER BRUCKNERUNI ZU GAST IM POSTHOF

Werkschau „Ritus“ mit umfassendem
Vermittlungsprogramm

Presseaussendung, 16.01.2026

Am 5. und 6. Februar 2026 geben Studierende aller Bachelor-Jahrgänge des Institute of Dance Arts (IDA) der Anton Bruckner Privatuniversität im Rahmen der Werkschau „Ritus“ Einblick in ihre künstlerische Arbeit und sind damit zum zweiten Mal im Linzer Posthof zu Gast. Auch 2026 ist es gelungen, renommierte nationale und internationale Choreograph*innen für dieses zentrale Studienformat zu gewinnen: Johannes Randolph (AT), Deborah Smith-Wicke (GB/DE), HUMANHOOD – Julia Robert & Rudi Cole (ES/GB) sowie Martin Kilvály (SK).

Die intensiven Kurationsprozesse und die einmal pro Semester stattfindende Werkschau sind ein integraler Bestandteil des Tanzstudiums am IDA. Sie ermöglichen den Studierenden, künstlerisch zu wachsen, ihre individuelle Ausdruckskraft zu schärfen und wertvolle Bühnenerfahrung zu sammeln. „Ritus“ bietet damit eine professionelle Plattform zur Auseinandersetzung mit zeitgenössischem Tanz und Performance.

Das Ergebnis ist eine fulminante Performance, in der sich starke Tänzer*innen und international tätige Künstler*innen in vier unterschiedlichen Stücken dem Publikum im Posthof präsentieren.

Vermittlungsprogramm „Meeting the Dancers“

Wie im Vorjahr findet begleitend das Vermittlungsangebot „Meeting the Dancers“ statt. Neben der „Ritus“-Abendvorstellung am 6. Februar gibt es am 5. Februar auch eine Vorstellung für Schulklassen, Senior*innen, Mütter mit Kindern und alle Interessierten. Im Anschluss gibt es die Möglichkeit, sich im Rahmen von einem Publikumsgespräch oder Workshop mit den Tänzer*innen auszutauschen.

„Zeitgenössische Kunst- und Kulturvermittlung leistet einen wesentlichen Beitrag zur Entwicklung zentraler Soft Skills wie kreativem Denken und „Out-of-the-Box“-Thinking und stellt damit eine wichtige Zukunftsressource dar. Auf unmittelbare und inspirierende Weise möchte „Ritus“ Entwicklungspfade und Möglichkeiten aufzeigen, Sichtfelder erweitern und dem jungen Publikum neue Impulse eröffnen – sowohl im Gespräch als auch durch das gemeinsame Erleben von Performance“, erklärt Institutsdirektor Andreas Starr.



Werkschau „Ritus“

Bachelor-Studierende des
Institute of Dance Arts der
BrucknerUni

Koordination: Andreas Starr

DO 05.02.2026, 11:00 Uhr
Großer Saal, Posthof Linz
Schulvorstellung, im Anschluss
„Meeting the Dancers“

FR 06.02.2026, 20: 00 Uhr
Abendvorstellung
Großer Saal, Posthof Linz

Kontakt Vermittlung:

sarah.kronawitttleithner@bruckneruni.at

Tickets:

per Mail an kassa@posthof.at
oder telefonisch - 0732 78 18 00

Vergünstigte Karten für
Schüler*innen/Senior*innen:
€ 17

Veranstaltungshinweis:

Tanzperformance Luftlinie #11: „Almost there: an evening of Works-in-progress“

FR 30.01.2026, 19:30 Uhr, ABU Studiobühne

Kuratorin: Rose Breuss

Bereits einige Tage zuvor, am 30. Jänner 2026, präsentieren die Masterstudierenden des 2. Jahrgangs des Institute of Dance Arts um 19:30 Uhr in der Studiobühne der Universität bei freiem Eintritt einen Einblick in ihre aktuellen Arbeiten. Die Studiobühne bietet die Möglichkeit, unterschiedliche Bühnenformate zu testen, die unter anderem aus der Auseinandersetzung mit der Bandbreite des Zeitgenössischen Tanzes entstehen können. Die Themen der Kreationen sind individuell gewählt und beziehen die interkulturell geprägten Imaginarien und die jeweiligen biographischen Hintergründe der Tänzer*innen mit ein.

Bildmaterial:

Ritus © Elias Choi Buttinger.jpg

Luftlinien © Alina Lugovskaya.jpg

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/eayNWGRj4oZtN9s>

Pressekontakt

Irene Pechböck-Pilz, MA

Leitung Kommunikation & Marketing

ANTON BRUCKNER

PRIVATUNIVERSITÄT

Alice-Harnoncourt-Platz 1

4040 Linz | Österreich

T +43 732 701000 271

M +43 660 8611986

irene.pechpoeck-pilz@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at

