

WINTERJAZZNITES 2026

Österreichs Jazz-Nachwuchsszene präsentiert sich an der ABU und in ausgewählten Locations in Linz

Pressemitteilung, 07.01.2026

Von 13. bis 16. Jänner 2026 laden die WinterJazzNites an der BrucknerUni zu vier Abenden voller Jazz, Improvisation und musikalischer Vielfalt. Studierende und Lehrende des Instituts für Jazz und Improvisierte Musik (JIM) bespielen nicht nur die Bühnen der BrucknerUni, sondern auch ausgewählte Locations in der Stadt – darunter das Theater Phönix, die Geigenbauwerkstatt Schütz, das Culturcafé Smaragd, den „Last Space“ und die KAPU, wo die legendäre Jam Session wieder auflebt.

Mit über 20 Veranstaltungen bieten die WinterJazzNites 2026 einen facettenreichen Überblick über das aktuelle Schaffen der österreichischen Jazz-Nachwuchsszene. Auf dem Programm stehen Abschlusskonzerte von Studierenden, Gigs und Sessions von Lehrenden gemeinsam mit Studierenden, sowie Auftritte von Alumni, Gästen und Friends aus unterschiedlichsten Jazz- und Impro-Formationen. Die künstlerische Offenheit des JIM spiegelt sich in einem stilistisch äußerst breiten und inspirierenden Programm wider – jeder Abend ist einzigartig, jedes Konzert einen Besuch wert.

Bildmaterial:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/PDypWbFSNSPKCyP>

Programmüberblick

(Programmänderungen vorbehalten)

Dienstag, 13.01.2026

18:45 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Martin Stepanik Free Improv Ensemble

19:45 | ABU Sonic Lab: David Gratzer (Abschluss PMA Jazz Gitarre)

21:00 Uhr | Phönix:Bar: Pillowtalk

22:00 Uhr | Theater Phönix: Jazz Jam Session

Mittwoch, 14.01.2026

16:30 | ABU Sonic Lab: Martin Koller „Revolving Chair“

17:30 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Chris Kronreif NYCCC Ensemble

18:30 | ABU Sonic Lab: Matthäus Schnöll (Abschluss SP Jazz Percussion)

19:30 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Viviane Töbich (Abschluss PBA Jazz Gesang)

20:30 | ABU Sonic Lab: Moritz Lindner (Abschluss SP Jazz Percussion)

21:30 | Culturcafé Smaragd: Funk Jazz Jam - Open Stage



WinterJazzNites 2026

Koordination: Chris Kronreif und Martin Stepanik

13. – 16. Jänner 2026

ABU Sonic Lab und Reinhart-von-Gutzeit-Saal sowie externe Spielstätten
Eintritt frei

Konzerte aus dem Sonic Lab im Livestream:

www.bruckneruni.ac.at/de/livesream

Nightline in Kooperation mit dem Verein Linz in2 Jazz
www.linzin2jazz.at

Donnerstag, 15.01.2026

14:00 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Juri Bell Quintett
15:00 | ABU Sonic Lab: Blaž Starc (Abschluss KBA Jazz Saxofon)
16:15 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Fabian Rucker – Bandcoaching / Double Out
17:30 | ABU Sonic Lab: Max Glanz „Origina1Nerd“
19:30 | Geigenbau Schütz: SL Chamber Trio (CC, Mario Rom, Chris Kronreif)
22:00 | KAPU Linz: Opener Set: Lukas Märkl „Pathos“
anschließend Session

Freitag, 16.01.2026

16:15 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Johannes Dickbauer „String Lab“
17:15 | ABU Sonic Lab: Daniel Neumann „menü.24“
18:15 | ABU Reinhart-von-Gutzeit Saal: Mike Tiefenbacher Ensemble
19:15 | ABU Sonic Lab: Samuel Berka „Butter Bread“
ab 20:00 Uhr | Last Space - Body Talk - Dance & Music Jam
20:00 | Last Space: Doors
21:00 | Last Space: Perfomance (Eintritt: 7 Euro (Studierende), 10 Euro)
21:30 | Last Space: Jam Session

Pressekontakt

Irene Pechböck-Pilz, MA
Leitung Kommunikation & Marketing

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1
4040 Linz | Österreich

T +43 732 701000 271
M +43 660 8611986
irene.pechpoeck-pilz@bruckneruni.at
www.bruckneruni.ac.at

