

ABPU STARTET MIT NEUBERUFUNGEN UND VIELFÄLTIGEM PROGRAMM INS SOMMERSEMESTER

Pressemitteilung, am 06.03.2025

Während derzeit noch der musikalische Nachwuchs beim Landeswettbewerb von Prima La Musica an der Anton Bruckner Privatuniversität sein Können unter Beweis stellt, starten Studierende und Lehrende voller Elan ins Sommersemester 2025. Mit der Organistin Zita Nauratyill und dem Jazz-Kontrabassisten Jiří Slavík heißt die ABPU zu Beginn des neuen Semesters zwei neue Professor*innen im Kollegium willkommen. Bereits im Wintersemester wurden zudem der Oboist Ivan Danko sowie der Komponist François Sarhan als Professoren an die ABPU berufen, die sich im Sommersemester bereits mit vielfältigen Projekten der Öffentlichkeit präsentieren.

*„Mit Ivan Danko, Zita Nauratyill, François Sarhan und Jiří Slavík gewinnen wir einmal mehr international renommierte Künstler*innen für das Kollegium der ABPU. Mit ihrer Expertise und Leidenschaft für Musik werden sie die Lehre und den gesamtuniversitären Kunstdiskurs an unserer Universität bereichern. Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit“,* so Rektor Martin Rummel anlässlich der Neuberufungen.

Neue Professor*innen für Oboe, Jazz-Kontrabass, Orgel und Komposition

Oboist Ivan Danko, 1. Solo-Oboist der Staatsoper Stuttgart, wurde mit Oktober 2024 als Professor für französische Oboe an das Institut für Holzblasinstrumente der Bruckner Universität berufen. Er vereint in seiner Laufbahn herausragende Orchestertätigkeit, solistische Erfolge und pädagogisches Wirken. Den Studierenden möchte er u.a. fundierte Grundlagen für ihre musikalische Entwicklung sowie das Ensemblespiel näherbringen. Einblick in sein vielfältiges Schaffen bietet Danko bei seinem Antrittskonzert am 10. April.

Mit der Berufung von Jiří Slavík als Professor für Jazz-Kontrabass setzt die ABPU den Generationenwechsel am Institut für Jazz und Improvisierte Musik fort. Der Multiinstrumentalist und Komponist wird als Nachfolger von Peter Herbert Studierenden musikalisch-multikulturelle Horizonte zwischen Jazz, traditioneller und klassischer Musik eröffnen.

Die arrivierte Organistin Zita Nauratyill übernimmt mit Sommersemester 2025 die Professur für Orgel an der ABPU. Zita Nauratyills Repertoire reicht von den Anfängen der Tastenmusik über die Romantik bis zu den Werken zeitgenössischer Komponist*innen. Neben ihrer internationalen Konzerttätigkeit hielt sie auch Lehraufträge an der mdw in Wien sowie an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn-Bartholdy“ in Leipzig. In der Lehre setzt Nauratyill auf informierte Fusion von Tradition und zeitgenössischer Musik.

Am Institut für Komposition, Dirigieren und Computermusik tritt der Komponist, Regisseur und bildende Künstler François Sarhan als Professor für Komposition die Nachfolge von Carola Bauckholt an. Bereits in vielfältige Projekte der ABPU



Informationen zu den kommenden Veranstaltungen der ABPU finden Sie online unter www.bruckneruni.ac.at

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1
4040 Linz | Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234

karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.ac.at

www.bruckneruni.ac.at

eingebunden – vom Festival „Leicht über Linz“ (Start kommende Woche am 11. März) bis hin zum erstmals stattfindenden Musiktheaterlabor im Lentos Mitte Juni, möchte Sarhan Studierende dabei begleiten, ihre künstlerischen Stimmen und Wege zu finden und auszuprägen.

Pressebilder:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/yKqcCKqSoekgHdd>

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |
Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234
[karoline.jirikowski-
winter@bruckneruni.at](mailto:karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at)

www.bruckneruni.ac.at