

**Probenwoche: 27. 11. - 1.12.24**

**Proben Stand: 11.11.24**

**So | 1.12.2024 | 16:00 | Mariendom Linz**  
**WEIHNACHTSKONZERT**  
**Symphonieorchester und Solist\*innen der ABPU**  
**Leonfeldner Kantorei & Schüler\*innen des Stiftergymnasiums**  
**Kinderchor Pappalatur**  
**Guido Mancusi | Dirigent**

**Programm:**

**Anton Bruckner (1824-1896), Adagio aus dem Streichquintett in der Fassung für Streichorchester, Besetzung: Streicher 6.5.4.3.2**

**Weihnachtslieder „Maria durch ein Dornwald ging“ (Satz: Cesar Bresgen) und „Christmas in the old man’s hat“ (Text und Musik: Aus Irland. Satz: Christoph Schönherr)**

**Anton Bruckner (1824-1896), Ave Maria in der zweiten Fassung von Mai 1861 WAB006 für Chor**

**Mathilde Kralik (1857-1944), Weihnachtskantate für Soli, Chor, Kinderchor und Orchester (17.11.1899)**

*Besetzung: Picc., 2 Fl, 2 Ob, EH, 2 Klar in A, BassKlar, 2 Fg, Kfg, 4 Hn in F, 3 Trp in C, 3 Pos, Basstuba, Pk, Schlagwerk (kl Tr, gr.Tr, Becken, Triangel), Harfe, Streicher 6.5.4.3.2, Orgel*

Tag	Datum	Zeit	Probe	Ort	Anmerkung
Mi	20.11.	14:00 – 17:00 16:50 – 17:40	STREICHER tutti Kinderchor Pappalatur	Gr. Saal Enns/St. Florian	Josef Fuchsluger Guido Mancusi
Mi	27.11.	13:00 – 15:30 16:30 – 19:00	ORCHESTER tutti ORCHESTER tutti + Kinderchor Pappalatur ab 16.50	Gr. Saal	Guido Mancusi
		im Anschluss bis max. 19:40	Vortrag zu Mathilde Kraliks übersehener Kantate „Weihnachten“ von Enrico Coden und Julia Purgina	Gr. Saal	Enrico Coden und Julia Purgina
Do	28.11.	12:00 – 13:00 13:00 – 15:30 16:30 – 19:00	Klavier + Soli ORCHESTER + Soli ORCHESTER + Chor	Gr. Saal	Guido Mancusi
Fr	29.11.	13:00 – 15:30 16:30 – 19:00	ORCHESTER + Soli + Organist ORCHESTER + Organist	Gr. Saal	Guido Mancusi
Sa	30.11.	09:00 – 10:00 10:00 – 12:00	Aufbau, Technik/Licht! TUTTI	<b>Mariendom</b>	Guido Mancusi
So	01.12.	13:00 16:00	GP Konzert	<b>Mariendom</b>	Guido Mancusi

**Änderungen vorbehalten!**

**Anwesenheit im Probensaal: 15 Minuten vor Probenbeginn**

**Stimmen am Pult: 5 Minuten vor Probenbeginn**